

Napoli

Lo storico Calendario Di Meo

Napoli-Torino l'oro delle capitali

di **Ilaria Urbani**

Mario Martone, Maurizio de Giovanni, Alessandro Barbero, Giovanni De Luna, Angela Tecce, Evelina Christillin, Fernando Mazzocca. E ancora: Mario Epifani, Vittorio Del Tufo, Arabella Cifani, Pietro Passerini d'Entreves, Sergio Pace, Maria Gabriella di Savoia e Andreina Galleani d'Agliano. Sono i personaggi che firmano il Calendario Di Meo 2022. Stampato in



Lo studio napoletano di Massimo d'Azeglio

una tiratura limitata di 5000 copie, quest'anno è dedicato a Torino. L'iniziativa, giunta alla ventesima edizione, promosso dall'omonima casa vinicola di Salza Irpina (Avellino), quest'anno unisce Napoli alla città sabauda, due grandi ex capitali. «C'è una storia importante che corre tra Napoli e Torino – spiega Generoso Di Meo, presidente dell'associazione Di Meo Vini ad Arte – e il Calendario vuol essere occasione di

riflessione e di approfondimento sui tanti punti che uniscono le due città. Dopo il 1860, caduti i Borbone e il loro Regno, Napoli perse la sua centralità: da capitale con ambasciatori di tutte le potenze europee, divenne una città italiana, con problemi enormi, e una limitata capacità di far sentire la propria voce. Anche Torino – prosegue Di Meo – nel 1864, con la decisione di trasferire la capitale a Firenze, si trovò a passare da centro della vita nazionale a città periferica, e a dover fronteggiare proteste molto violente, che culminarono nel mese di settembre con scontri in piazza Castello e ventotto morti». Il Calendario Di Meo, promosso e realizzato ogni anno dall'associazione culturale "Di Meo vini ad arte", pagina dopo pagina mostra i più bei siti del capoluogo piemontese: Palazzina da caccia di Stupinigi, il Castello del Valentino, la Sala del Senato di Palazzo Madama, il Castello di Rivoli, la Cappella della Sacra Sindone e i Bagli di Carlo Alberto al Castello di Racconigi. Le foto, come ogni anno, sono realizzate da Massimo Listri. In vent'anni di storia, quest'oggetto di arte e cultura ha disegnato una sorta di Grand Tour tra le più belle capitali del mondo: da Londra con la sua Royal Academy of Arts a Mosca con lo State Historical Museum di Mosca, dal Kunsthistorisches Museum di Vienna, il Kadiri Palace di Marrakech, il Royal Palace of Ajuda di Lisbon al Çırağan Palace di Istanbul.